

audio

ZELGER MAGAZINE

Sentire oggi
Godersi la TV
in compagnia

Esperienze uditive
Apparecchio smarrito?
Meglio prevenire

Nuove tecnologie
Telefonare e ascoltare
musica senza fili



Cari lettori,

dall'indagine dell'Associazione europea dei produttori di apparecchi acustici, svolta lo scorso anno in Danimarca, sono emersi risultati interessanti, non solo per noi audioprotesisti ma anche per tutti coloro che stanno pensando di dotarsi di apparecchi acustici. I risultati dello studio, consultabili all'indirizzo www.ehima.com, confermano una tendenza che negli ultimi anni si sta delineando con sempre maggiore chiarezza: i portatori di apparecchi acustici sono decisamente soddisfatti dei loro dispositivi! L'85% dei 700 utilizzatori di ausili uditivi interpellati ha addirittura dichiarato che gli apparecchi hanno superato le proprie aspettative. Il dato si spiega anche con i notevoli progressi tecnici compiuti nello sviluppo di strumenti per l'udito (vedere al riguardo anche la nostra intervista al cliente a pag. 5). Qualità del suono, potenza e affidabilità degli apparecchi sono i fattori che gli interpellati hanno sottolineato positivamente e maggiormente soddisfatto sono proprio gli utilizzatori degli apparecchi più moderni. Quanto più gli apparecchi sono recenti e vengono indossati a lungo ogni giorno, tanto più soddisfatti si dicono anche gli utilizzatori.

Tra le situazioni nelle quali gli interpellati ritengono particolarmente im-

portante sentire bene, guardare la TV è ai primi posti. Perciò e anche considerato che con l'arrivo dell'autunno si torna a trascorrere volentieri la serata davanti alla TV, abbiamo puntato l'attenzione su questo tema nel nostro articolo di apertura. Infatti, difficoltà di udito di familiari o amici possono guastare la piacevole atmosfera di una serata davanti alla TV in compagnia. Ma il rimedio c'è. Per i portatori di apparecchi acustici è possibile collegarsi senza fili al televisore, con un'elevata qualità del suono (vedere l'articolo "Collegamento diretto" nella rubrica "Nuove tecnologie").

Le cause della diminuzione dell'udito all'avanzare dell'età sono complesse. È stato però dimostrato che, anche se non soffrono di una perdita d'udito, le persone meno giovani fanno più fatica delle altre a comprendere il parlato. Se a ciò si aggiunge un peggioramento della capacità uditiva, è ancora maggiore lo sforzo che il cervello deve compiere per garantire la comprensione. A questo proposito i moderni apparecchi acustici forniscono un aiuto mirato, sostenendo il cervello e consentendo così un'esperienza uditiva rilassata. Per scoprire quali nuove possibilità offrono gli apparecchi acustici per restituire più energia a chi li porta, non perdetevi l'altro

articolo della rubrica "Nuove tecnologie". Il titolo "Energia per il tuo udito!" ripropone il motto della nuova campagna di Zelger esperti dell'udito.

Con rinnovata energia, gli esperti dell'udito inizieranno quest'autunno a prestare la loro opera anche a Trento. L'audioprotesista Giulia Comai si presenta e descrive il nuovo Zelger Center alle pagine 10 e 11. Con la nuova filiale siamo così in grado di assistere capillarmente i nostri clienti lungo l'asse nord-sud dal Brennero fino a Padova, mettendo a loro disposizione la più moderna tecnologia audioprotesica e la nostra valida opera di consulenza.

Vi auguro una piacevole lettura.

Roland Zelger



Godersi la TV in compagnia

Quando le giornate si fanno più corte e più fresche, molti di noi apprezzano le serate trascorse piacevolmente davanti alla TV. La tecnologia wireless e soluzioni speciali per le persone con problemi di udito fanno sì che nulla possa guastare l'ascolto e quindi il buon umore.

Guardare la TV e ascoltare la radio sono attività con cui in questa stagione si occupa volentieri il tempo libero, da soli, con il partner o con gli amici. Ma la serata trascorsa in compagnia in questo modo può essere talvolta occasione di attriti con familiari o amici che hanno problemi di udito. Soprattutto se queste persone alzano il volume oltre il livello tollerato da un orecchio normale. La ragione può risiedere in una capacità

uditiva compromessa. Le persone che ne sono colpite percepiscono le voci o la musica solo in modo distorto, hanno difficoltà a seguire i dialoghi dei film o sono disturbati da rumori di fondo. In tali situazioni può essere rilevante anche il fatto che i suoni emessi dal televisore giungono di solito all'orecchio da una distanza maggiore che non in una conversazione e così ad essi si mescolano eco e rumori ambientali.

È importante come si sente la TV

Sentire la TV senza disturbi è però molto importante, soprattutto per chi ha problemi di udito. Nello studio EuroTrak 2016*, il 34 per cento delle 1.300 persone ipoudenti intervistate ha inserito l'ascolto della TV tra le 5 situazioni uditive nelle quali sentire bene è importante. Quindi guardare la TV in compagnia è considerato ad esempio più rilevante che sentire bene

in un contesto rumoroso, al lavoro o nelle attività che si svolgono all'aperto.

Cuffie, un ausilio senza fili

Chi desidera godersi la TV in compagnia nonostante le difficoltà uditive senza disturbare gli altri ha a disposizione diverse soluzioni, ad esempio le cuffie senza fili. Questi ausili trasmettono il suono, via radio senza fili, direttamente nelle orecchie, anche ad alcuni metri di distanza. Il volume può essere impostato individualmente, per cui le altre persone nella stanza non ne sono disturbate. Ma le cuffie sono semplici amplificatori e non possono essere regolate individualmente in base al grado di perdita d'udito.

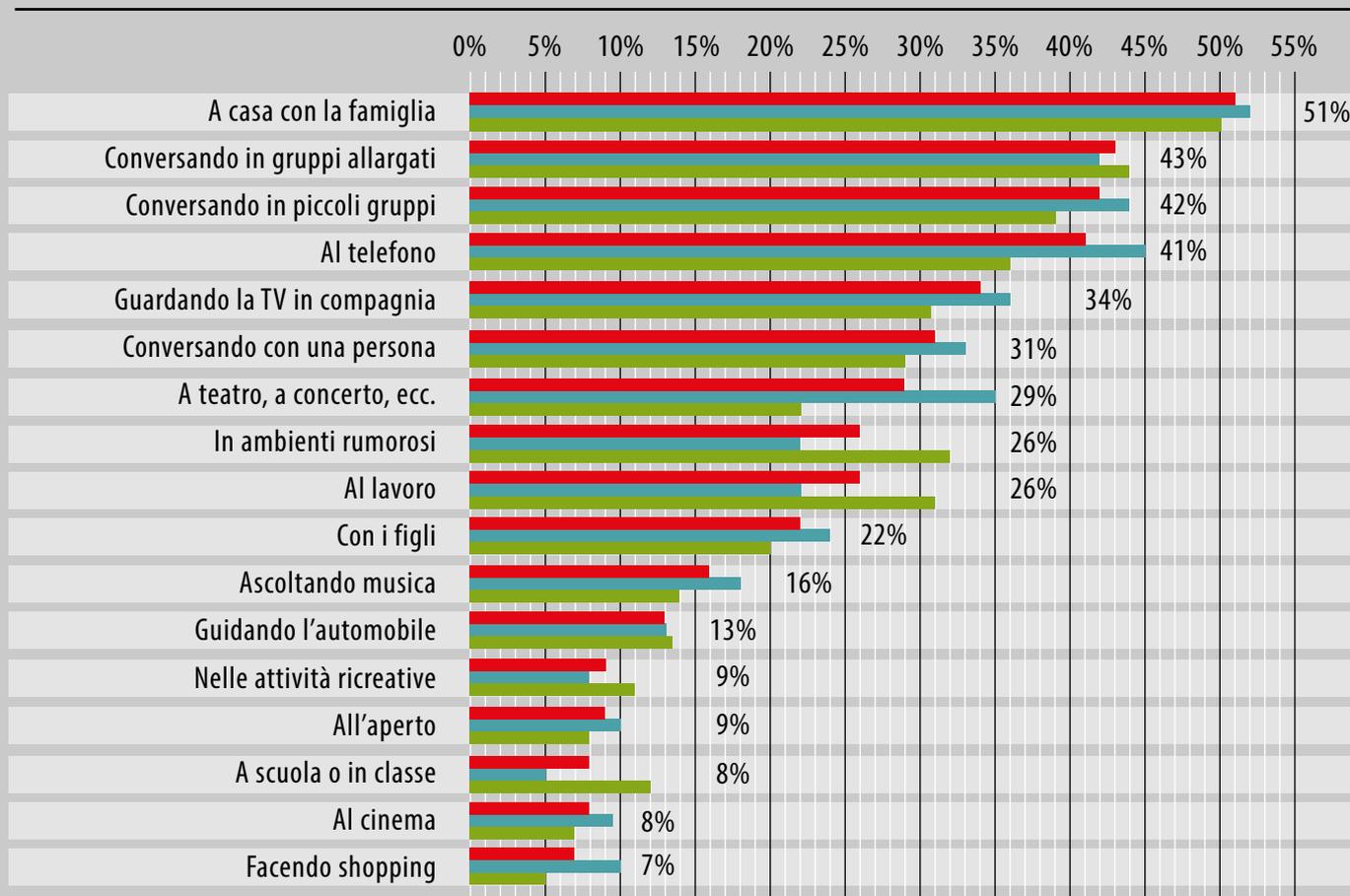
Soluzione personalizzata con gli apparecchi acustici

I moderni apparecchi acustici dispongono di speciali programmi di ascolto per sentire la TV e possono essere connessi direttamente senza fili tramite Bluetooth o via radio al televisore o altre sorgenti audio. A differenza delle cuffie TV, gli apparecchi acustici possono essere regolati con precisione in base al grado individuale di perdita dell'udito e alle personali esigenze uditive del portatore. In questo modo è possibile scegliere tra diversi profili acustici e godere di un'esperienza uditiva assolutamente personalizzata. I rumori di fondo vengono attenuati quanto basta per non disturbare l'ascolto ma conservan-

do l'ambiente sonoro di fondo. Inoltre il portatore dell'apparecchio non si trova isolato dal contesto a causa delle cuffie. Mentre guarda la TV o ascolta la radio può conversare con il partner e sentire se suonano alla porta o se squilla il telefono. Con questi moderni apparecchi nulla può quindi più interferire con una piacevole serata davanti alla TV. 🎧

*Studio EuroTrak 2016 dell'Associazione europea dei produttori di apparecchi acustici

In quali situazioni uditive è importante per voi sentire bene? (fino a 5 risposte possibili)



■ persone intervistate con problemi di udito (1.304) ■ portatori di apparecchi acustici (711) ■ non portatori di apparecchi (593)

“La sera sono molto più rilassato di prima”



Martin S.

Dodici anni fa, quando aveva 14 anni, Martin S. ha iniziato a portare gli apparecchi acustici. In quest'intervista ci racconta com'è stata quest'esperienza e come i progressi tecnologici compiuti da allora in questo campo hanno influito sulla sua situazione personale.

audio: Quando sono comparsi i suoi problemi d'udito, era alle superiori. Quali difficoltà e problemi ha dovuto affrontare?

Martin S.: Se il mio posto in classe era arretrato, facevo molta fatica a capire l'insegnante. Riuscivo a distinguere solo con grande difficoltà la sua voce tra i rumori di fondo dell'aula. Quando ho effettuato un test dell'udito, è emerso con chiarezza che soffrivo di un deficit uditivo alle frequenze alte e che mi servivano degli apparecchi acustici.

audio: Com'è stato dover portare degli apparecchi acustici a 14 anni?

Martin S.: All'inizio era strano dover portare degli apparecchi essendo così giovane. Ma all'epoca comparvero sul mercato i primi apparecchi RITE* in mini formato. Sono molto piccoli e presentano inoltre un design accattivante. Ero un adolescente molto interessato alla tecnologia e sono

rimasto colpito dalle prestazioni di apparecchi così minuscoli e dalla loro quasi totale invisibilità. Bisognava trovarsi molto vicini a me per notarli. Perciò non mi sono mai sentito “marchiato” per il fatto di dover portare apparecchi acustici.

audio: Negli anni ha avuto diverse esperienze con gli apparecchi acustici. Cos'è migliorato rispetto a prima?

Martin S.: La gamma dei suoni percepiti è aumentata enormemente. Per dirla con una metafora: chi porta gli apparecchi acustici odierni passa da un ambiente chiuso a un paesaggio acustico praticamente sconfinato. Ora percepisco i suoni in modo più naturale e con minor sforzo, così la sera sono molto più rilassato di prima.

audio: Quali apparecchi acustici porta oggi e come si trova?

Martin S.: Uso i nuovi apparecchi acustici “OPN” in versione retroauricolare e mi ci trovo davvero bene. Compensano in modo ottimale il mio deficit uditivo. Se più persone parlano contemporaneamente, riesco a distinguere meglio le singole voci e a comprendere bene il parlato. Apprezzo molto la possibilità di regolare il volume degli apparecchi attraverso il mio smartphone, dove

con un'app posso controllare comodamente anche lo stato delle batterie.

audio: Può raccontarci un episodio particolare della sua esperienza?

Martin S.: Sono un bandista e amo ascoltare musica dal vivo. Ai concerti i miei apparecchi acustici mi garantiscono un'esperienza uditiva genuina. Una cosa che apprezzo molto. 🎶

* Gli apparecchi RITE sono ausili uditivi retroauricolari nei quali il minuscolo altoparlante (ricevitore) è posizionato direttamente nel condotto uditivo, vicinissimo al timpano, ed è collegato all'apparecchio esterno con un cavo ricevitore sottilissimo. Il vantaggio di questa soluzione consiste nel fatto che il condotto uditivo rimane libero.

Che fortuna!

Quest'estate due turisti tedeschi hanno smarrito i loro apparecchi acustici e li hanno ritrovati con l'aiuto di Zelger esperti dell'udito. I portatori di apparecchi acustici possono tutelarsi contro la perdita dei loro preziosi dispositivi.

“Pensavo che la batteria fosse scarica e ho infilato l'apparecchio nel taschino della camicia. Ma evidentemente è caduto fuori”, racconta Richard Heess del Baden-Württemberg. In maggio, durante una vacanza in Alto Adige, ha perso il suo apparecchio acustico nel centro di Appiano, senza riuscire a ritrovarlo benché avesse cercato intensamente. L'ha però trovato qualcun altro, visto che poi l'apparecchio è stato consegnato all'ufficio oggetti smarriti di Appiano. La ricerca del proprietario dell'apparecchio è stata effettuata

anche tramite Facebook, e così se ne sono accorti anche i collaboratori Zelger. Tramite il numero di serie sono riusciti a rintracciare in Germania il negozio che aveva venduto l'apparecchio a Richard Heess.

Nei vicoli di Rio Pusteria

Anche in un altro caso di smarrimento è stato possibile, grazie a Facebook e a Zelger esperti dell'udito, restituire l'apparecchio al suo portatore. Melanie Niederstätter dello Zelger Center Bressanone ha letto l'annuncio dello



Richard Heess

smarrimento sulla pagina Facebook delle “Mühlbach News”, una pagina informativa su Rio Pusteria. Si è fatta spedire dal gestore della pagina il numero di matricola dell'apparecchio, con cui è riuscita infine a risalire al venditore in Germania, ma solo grazie alla sua tenacia: infatti presso il produttore in Italia, al quale l'operatrice si era dapprima rivolta, l'apparecchio non era registrato.

Prevenire è meglio che smarrire

Queste due storie sono di certo una testimonianza del fatto che il servizio offerto da Zelger non termina con la vendita. In entrambi i casi di smarrimento, i rispettivi proprietari sono tornati fortunatamente in possesso dei loro apparecchi acustici. Ma a chi non vuole affidarsi alla fortuna, Zelger offre diverse modalità di protezione degli apparecchi da smarrimento o furto. Potrete ricevere senza impegno consigli al riguardo in tutti gli Zelger Center. 📞



Melanie Niederstätter dello Zelger Center Bressanone

“A cosa servono...?”, “A chi mi devo rivolgere per...?”



Gli esperti dell'udito Zelger rispondono alle vostre domande più frequenti sull'udito e sugli apparecchi acustici.

Gerda M. di Bressanone:

“Quanto tempo mi ci vorrà per abituarci ai miei nuovi apparecchi acustici?”

Il tempo che si impiega per abituarsi varia da persona a persona e può durare anche mesi, in base al grado di diminuzione dell'udito e al periodo di tempo intercorso tra il momento in cui ci si è resi conto del problema e l'acquisto degli apparecchi. Rientrano tra i fattori decisivi di successo anche l'atteggiamento positivo e la volontà di tornare a sentire e capire bene. Gli apparecchi acustici dovrebbero essere portati, nel periodo di prova, regolarmente per l'intera giornata. Ma il grado di soddisfazione per gli apparecchi dipende anche dal loro adattamento alle esigenze uditive individuali dell'utilizzatore. Quanto più le si tiene in considerazione nella scelta dell'ausilio uditivo, tanto più a suo agio si sentirà chi lo porta. Gli esperti dell'udito Zelger seguono perciò passo per passo il cliente fin dall'inizio affinché possa riabituarsi quanto prima a rumori, voci e suoni.

Pietro S. di Padova:

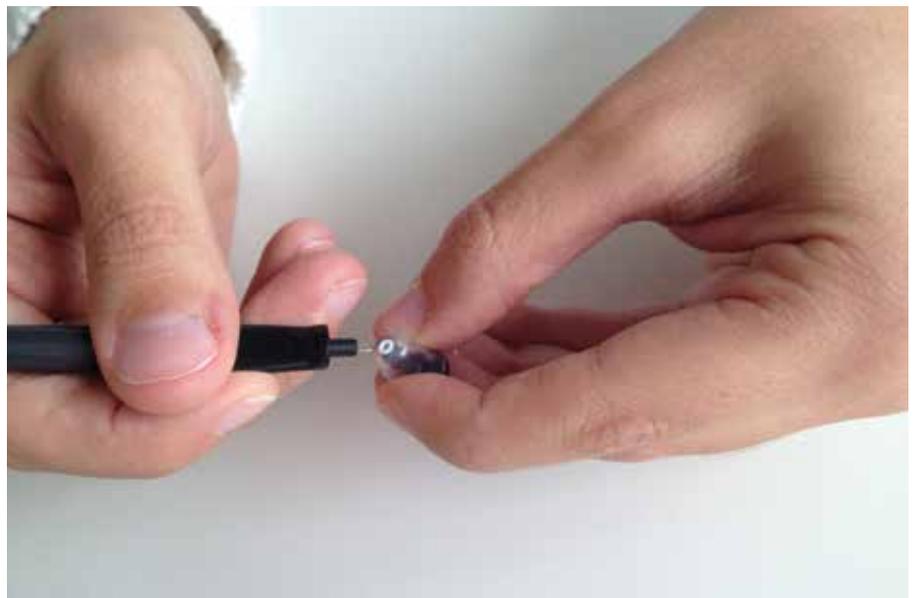
“Come posso pulire i miei apparecchi acustici?”

Per la pulizia degli apparecchi acustici dovrebbero essere usati esclusivamente prodotti speciali, in modo da non danneggiare la delicata elettronica dei dispositivi. Tali prodotti possono essere acquistati nei negozi specializzati in audioprotesi. Consigliamo di rimuovere quotidianamente residui di cerume e sudore, strofinando delicatamente con un panno l'alloggiamento degli apparecchi retroauricolari o l'auricolare dei dispositivi endoauricolari. Uno speciale spray detergente scioglie efficacemente lo sporco residuo. Anche i filtri e l'apertura

del tubicino dovrebbero essere puliti tutti i giorni dal cerume con l'apposito strumento a filo. Gli esperti dell'udito Zelger saranno lieti di fornirvi le necessarie istruzioni e kit completi per la pulizia degli apparecchi acustici. 📞

Avete anche voi domande sull'udito o sugli apparecchi acustici? **Scriveteci all'indirizzo info@zelger.it!**

La redazione si riserva di selezionare le domande pervenute (con indicazione del mittente) e di apportare eventuali tagli/adequamenti linguistici.



Rimozione del cerume dall'auricolare

“Energia per il tuo udito!”

Con questo slogan, Zelger lancia la campagna autunnale per far sperimentare i vantaggi delle più moderne tecnologie per apparecchi acustici a tutte le persone con problemi di udito.

Fino alla fine di novembre, tutti gli interessati potranno testare senza impegno nella vita quotidiana per 30 giorni i più recenti modelli di apparecchi acustici. Nel corso del colloquio consultivo con gli esperti dell'udito Zelger si sceglie la soluzione uditiva adatta alle esigenze individuali. Il cliente potrà testare le nuove protesi acustiche, portandole con sé a casa, nelle varie situazioni uditive e familiarizzare con i vantaggi offerti. È un'occasione da non perdere: gli ausili di ultima generazione garantiscono un suono di qualità decisamente migliore rispetto agli apparecchi precedenti, una più precisa comprensione del parlato e la massima praticità.

Più energia grazie a un ascolto rilassato

Chi non sente più bene, deve concentrarsi al massimo per comprendere il parlato, soprattutto in situazioni uditive difficoltose con rumori di fondo. Questo richiede notevole impegno e fatica. Gli apparecchi acustici più recenti sono dotati di funzioni che consentono di filtrare e amplificare il parlato, analizzando il panorama sonoro e affievolendo solamente i rumori di disturbo. L'utilizzatore può così dedicarsi tranquillamente all'ascolto delle conversazioni e comunicare a sua volta senza sforzo. In questo modo le energie, prima impiegate per il difficoltoso ascolto, si liberano e permettono di partecipare di nuovo attivamente a molte situazioni della quotidianità.

Addio alla sostituzione delle batterie

Oltre alle maggiori funzioni per la comprensione del parlato e a un suono più



I nuovi apparecchi OPN ricaricabili (grandezza naturale)...

naturale, i più recenti apparecchi acustici offrono anche un vantaggio in termini di comfort d'uso: sono infatti disponibili, in alternativa, anche con batteria ricaricabile e possono dunque essere comodamente ricaricati durante la notte nell'apposita stazione di ricarica. Un vantaggio soprattutto per coloro che in generale richiedono ai propri apparecchi una maggiore praticità. Grazie al sistema di ricarica, lo slogan “Energia per il tuo udito” può quindi essere preso alla lettera.

Soluzioni individuali per l'udito

Infine è anche l'audioprotesista che fa la differenza: grazie alla sua professionale opera di adattamento all'udito e alle esigenze individuali tutti gli apparecchi acustici diventano una soluzione davvero personalizzata, in grado di compensare nel miglior modo possibile una diminuzione d'udito e garantire quindi al portatore più “ener-

gia per l'udito”. Gli esperti dell'udito Zelger consigliano quindi vivamente di testare gli apparecchi acustici prima dell'acquisto. Nel periodo di prova, infatti, l'utilizzatore ha l'opportunità di abituarsi gradualmente agli apparecchi e alla nuova situazione uditiva e di verificare attentamente che si adattino al suo stile di vita personale.



...e l'apposita stazione di ricarica

Se siete interessati a testare gratuitamente i nuovi modelli di apparecchi acustici, vi consigliamo di approfittare delle settimane di prova offerte in tutti gli Zelger Center o i recapiti Zelger. 📞

Collegamento diretto

I nuovi apparecchi acustici possono connettersi direttamente a tutti i dispositivi mobili, anche ai telefoni cellulari di vari marchi. Chi vuole telefonare senza fili e senza accessori, ora dispone di opzioni interessanti.

Il collegamento senza fili a computer, televisore e smartphone è oggi uno standard per molti apparecchi acustici. Fino ad oggi ad essere compatibili con diversi ausili uditivi erano soprattutto gli smartphone Apple. Ma il produttore Phonak ha recentemente sviluppato un nuovo chip che permette il collegamento diretto con qualsiasi telefono Bluetooth, senza distinzione tra sistema operativo iOS, Android o altro e senza necessità di un dispositivo supplementare, come invece accade per molti apparecchi acustici tradizionali. L'innovativo chip è montato nel nuovo ausilio Audéo B-Direct, che arricchisce la collaudata gamma di prodotti Audéo B.

Telefonare a mani libere

Il nuovo apparecchio acustico Audéo B-Direct si collega direttamente a qualsiasi telefono cellulare (Bluetooth® 4.2 LE o Bluetooth standard dalla versione 2.1), consentendo così di telefonare davvero a mani libere. Gli utilizzatori possono accettare o rifiutare la chiamata tramite il tasto dell'apparecchio acustico, senza dover prendere in mano il telefono. Quando si risponde alla chiamata, la rete microfonica intelligente dell'apparecchio acustico riconosce la voce del portatore e la trasmette direttamente



I nuovi apparecchi Audéo B-Direct (grandezza naturale)

all'interlocutore tramite la funzionalità vivavoce.

Godersi la TV senza fili

Grazie all'accessorio TV-Connect, il nuovo Audéo B-Direct può connettersi direttamente anche al televisore, garantendo un ascolto in eccellente qualità stereo. È possibile anche lo streaming contemporaneo di segnali TV-audio verso più portatori di sistemi Audéo B-Direct. In questo modo l'apparecchio acustico diventa una sorta di cuffia TV wireless. Il nuovo ausilio uditivo Audéo B-Direct è ora disponibile come dispositivo retroauricolare. Gli esperti dell'udito Zelger sono a disposizione degli interessati per informazioni e consigli. 📞

Funzionalità Bluetooth

I moderni apparecchi acustici sono dotati di maggiori funzionalità che consentono loro di connettersi senza problemi a diversi dispositivi elettronici d'intrattenimento. Il portatore di apparecchi acustici può così ascoltare musica e la TV al massimo livello qualitativo. La maggior parte degli apparecchi richiede l'uso di un ulteriore piccolo dispositivo (Streamer) per creare il contatto con la sorgente audio. Alcuni apparecchi acustici con funzionalità Bluetooth, invece, ricevono il segnale direttamente tramite Bluetooth da sorgenti sonore esterne come telefono cellulare, tablet o altri apparecchi mobili di riproduzione. Il segnale viene trasmesso senza fili direttamente nell'apparecchio acustico tramite un collegamento wireless a 2,4 GHz. Musica e conversazioni telefoniche sono quindi captate dalle orecchie senza rumori di fondo né ritardi, con un suono decisamente migliore e più voluminoso e nella migliore qualità stereo. In linea di principio, tutti i dispositivi elettronici muniti di trasmettitore Bluetooth possono connettersi ad apparecchi acustici con funzionalità Bluetooth. 📞



Tradizione e innovazione a braccetto

Il luogo è molto conosciuto: lì dove si trovava il negozio di mercerie "Giannina", Zelger ha aperto recentemente il suo nuovo Center. "Giannina" era a Trento sinonimo di esperienza e tradizione, valori che Zelger persegue da sempre. Anche a Trento quindi gli esperti dell'udito vogliono riallacciarsi a tali valori e al tempo stesso dare visibilità alla concezione innovativa degli Zelger Center. Come? Lo spiega l'audioprotesista Giulia Comai nell'intervista.

audio: Giulia, lei assiste i clienti Zelger nel nuovo negozio. Cosa devono aspettarsi clienti e interessati che vi si recano?

Giulia Comai: Chi entra in uno Zelger Center può star certo di trovare prodotti di marca innovativi e di pregio e attenzione verso le proprie esigenze uditive. Ognuno ha la sua "storia uditiva" e noi ci prendiamo il tempo di analizzarla nel dettaglio. Per professiona-

lità non intendiamo solo la competenza tecnica e l'impiego di soluzioni uditive innovative, ma anche l'individuazione e la considerazione delle esigenze individuali: un presupposto molto importante per riuscire a mettere a punto la migliore soluzione uditiva possibile. Nei miei tanti anni di attività ho capito che valori come la qualità, la professionalità e l'innovazione nella nostra

professione sono molto importanti. E Zelger si adopera da oltre 35 anni a favore di questi valori.

audio: Secondo lei cos'ha di speciale il nuovo Zelger Center?

Giulia Comai: Come tutti gli Zelger Center, anche la nuova filiale di Trento punta a mettere a proprio agio i clienti ma anche i collaboratori. L'ubicazione è ottimale: il negozio è comodamente raggiungibile sia a piedi che in automobile o con i mezzi pubblici. Anche a Trento Zelger vuole essere raggiungibile con poca strada. Molte strutture da cui provengono le persone che vengono da noi si trovano nelle immediate vicinanze, come ad esempio tutti i principali servizi dell'Azienda sanitaria, con cui sono in essere delle convenzioni: l'ospedale Santa Chiara si trova a soli dieci minuti a piedi, appena 500 metri ci separano dal Centro Audiofonetico, dal presidio ospedaliero Villa Igea e dalla casa di cura Villa Bianca.

audio: Al giorno d'oggi sono disponibili soluzioni per quasi ogni tipo di perdita d'udito. Cosa rende un apparecchio acustico migliore?

Giulia Comai: Il fatto che si adatti perfettamente a chi lo porta. La scelta di apparecchi acustici adatti è una questione assolutamente individuale: quanto meglio si adattano alle esigenze individuali, tanto più soddisfatto è l'utilizzatore. Perciò siamo molto accurati nell'analizzare le esigenze uditive personali, lo stile di vita individuale e i contesti di vita quotidiana in cui sono impiegati gli apparecchi acusti-



Giulia Comai dello Zelger Center Trento

ci. Quando poi si individua il sistema adatto, il cliente lo può testare a casa. Questa fase di prova nel proprio usuale ambiente uditivo è un servizio non vincolante al quale però noi attribuiamo grande importanza.

audio: Perché la prova degli apparecchi acustici è così importante?

Giulia Comai: La consigliamo caldamente affinché l'utilizzatore acquisisca familiarità con gli apparecchi e i nuovi suoni. Gli apparecchi acustici dovrebbero essere indossati tutto il giorno, per verificare approfonditamente se si adattano allo stile di vita personale e alle esigenze individuali. Solo così gli interessati possono essere davvero certi di aver trovato la soluzione migliore

per il loro problema d'udito.

audio: La discrezione, quindi non dare nell'occhio, è per molti un fattore prioritario nella scelta degli apparecchi acustici. Come risponde Zelger a quest'esigenza?

Giulia Comai: Proponiamo i più vari sistemi uditivi da indossare nel padiglione auricolare senza che si notino o che letteralmente scompaiono nel condotto uditivo. Ma oggi anche gli apparecchi retroauricolari sono in gran parte così piccoli da essere praticamente invisibili dietro l'orecchio. Di tutti gli apparecchi che ci possono essere d'aiuto nella vita quotidiana, quelli acustici sono tra quelli tecnologicamente più avanzati. È compito di noi

audioprotesisti trovare con la persona interessata quello adatto e offrire così un'esperienza uditiva personalizzata.

audio: Che tipo di assistenza trovano da Zelger le persone che hanno già acquistato altrove i propri apparecchi acustici?

Giulia Comai: Il nostro assortimento include diversi apparecchi acustici delle marche più note, come Oticon, Phonak e Widex, e disponiamo dei relativi software di programmazione. Perciò siamo in grado di provvedere alla regolazione di precisione, alla manutenzione ordinaria e alla pulizia di tutti questi apparecchi. Forniamo anche le batterie per tutti i modelli più in uso. 📞

Uno Zelger Center ora anche a Trento

La nuova filiale è in posizione centrale e ha orari di apertura comodi per la clientela.



Zelger ora è vicino anche ai clienti di Trento. Nel nuovo Zelger Center di Corso 3 Novembre 41 gli esperti dell'udito sono presenti tutti i giorni. Clienti e interessati possono trovare consulenze a 360°, e dopo un test gratuito dell'udito provare senza impegno soluzioni uditive innovative. A chi dispone già di protesi acustiche, Zelger offre assistenza professionale nonché batterie a prezzi convenienti e un vasto assortimento di accessori per apparecchi. Come tutti i Zelger Center, anche quello di Trento si trova in una comoda posizione centrale, a soli dieci minuti a piedi dalla Piazza del Duomo e dal centro storico, con possibilità di parcheggiare direttamente davanti al negozio. È aperto dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.30. 📞

Colophon

Cadenza:
trimestrale per spedizione postale

Editore:
Zelger srl
via Roma 18M, 39100 Bolzano
tel. 0471 912 150
www.zelger.it

Direttore resp.:
Dott. Ulrich Beuttler
Reg. Tribunale di Bolzano
n° 14/2002 del 12.08.2002

Redazione:
Zelger esperti dell'udito

Grafica & layout:
markenforum.com

Foto:
Adobe Stock, Zelger esperti dell'udito,
Sibylle Huber, sibyllehuber.com, Oticon,
Phonak

Stampa:
Ferrari-Auer, Bolzano

La riproduzione anche parziale è ammessa solo con autorizzazione dell'editore.



L'udito è sensazionale. Come lo sono i nostri apparecchi.

Pacchetto info gratuito!
Richiedilo ora al
tel. 800 835 825 oppure su
www.zelger.it

Bolzano
Via Roma 18M

Bussolengo
Via Cavour 32B

Camposampiero
Contrà Rialto 10

Bressanone
Via Fienili 15A

San Bonifacio
Corso Venezia 47

Padova Arcella
Galleria San Carlo 3

Brunico
Via Duca Sigismondo 6C

Verona
Via Giovanni della Casa 22

Piove di Sacco
Via Roma 73

Merano
Corso Libertà 99

Verona
Via IV Novembre 13B

Trento
Corso 3 Novembre 41

Villafranca
Corso Garibaldi 4C


T 800 835 825
zelger.it

 **ZELGER**
Esperti dell'udito